

Yo, Allison Toro Jelues  
autorizo a la ONG La Reconquista Peatonal  
a utilizar mi diario-móvil "El barrio propio"  
como parte de su archivo y que este pueda  
ser reproducido parcial o totalmente en  
sitios web o en publicaciones que no  
tengan fines de lucro y que cumplan con  
el objetivo de visibilizar las experiencias  
cotidianas en el territorio. Estoy de acuerdo  
con que La Reconquista Peatonal asuma  
el papel de recopilar, controlar, procesar y  
resguardar mis datos personales que en el  
diario-móvil aparezcan.



FIRMA

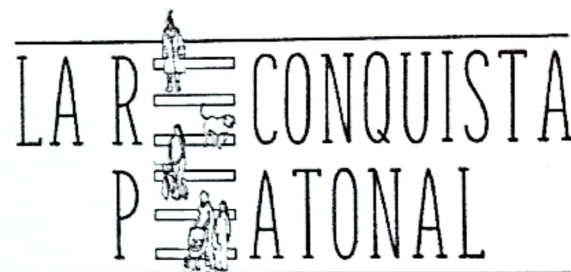
¿DUDAS?

✉ [lareconquistapeatonal@gmail.com](mailto:lareconquistapeatonal@gmail.com)

MÁS SOBRE LA RECONQUISTA PEATONAL:

[www.lareconquistapeatonal.org](http://www.lareconquistapeatonal.org)

📷 @lareconquistapeatonal



EL BARRIO PROPIO

Allison Toro Jelues

Estudiante

[nombre o pseudónimo para identificarte]



## LOS LÍMITES TERRITORIALES

Dibuja y explica, según tu criterio, cómo delimitas el barrio en el que vives. Sitúalo en su contexto urbano inmediato, indica tus lugares significativos y los recorridos que realizas por el barrio.



## CONTINGENCIA BARRIAL

Investiga brevemente sobre los cambios y/o dinámicas sociales o espaciales que han tenido lugar en tu barrio en el tiempo.

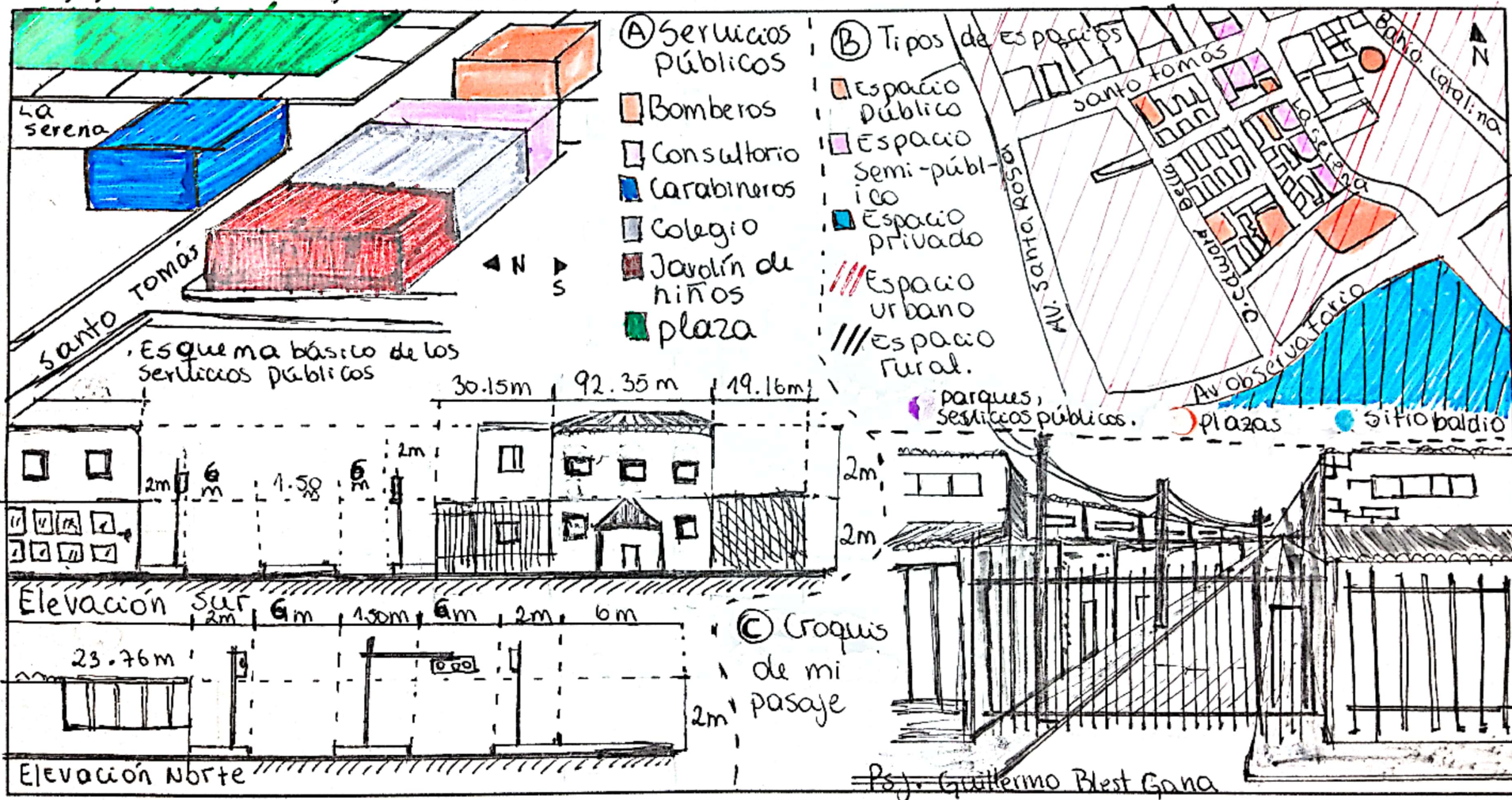
Durante este tiempo, en contexto de pandemia mi barrio a tomado cambios para adaptarse, como las ferias. Principales deben abrir el camino un puesto otros para evitar el aglomeramiento. También cada tres metros en el medio de la feria hay bidones de agua con jabon y alcohol gel para las monas. Otra medida que se tomo es que al inicio de las puntas de las ferias hay asistente rociando alcohol gel a los compradores.

# LA PANORÁMICA DEL BARRIO

¿Cómo es tu barrio y su paisaje urbano?

Dibuja y describe su forma y sus actividades.

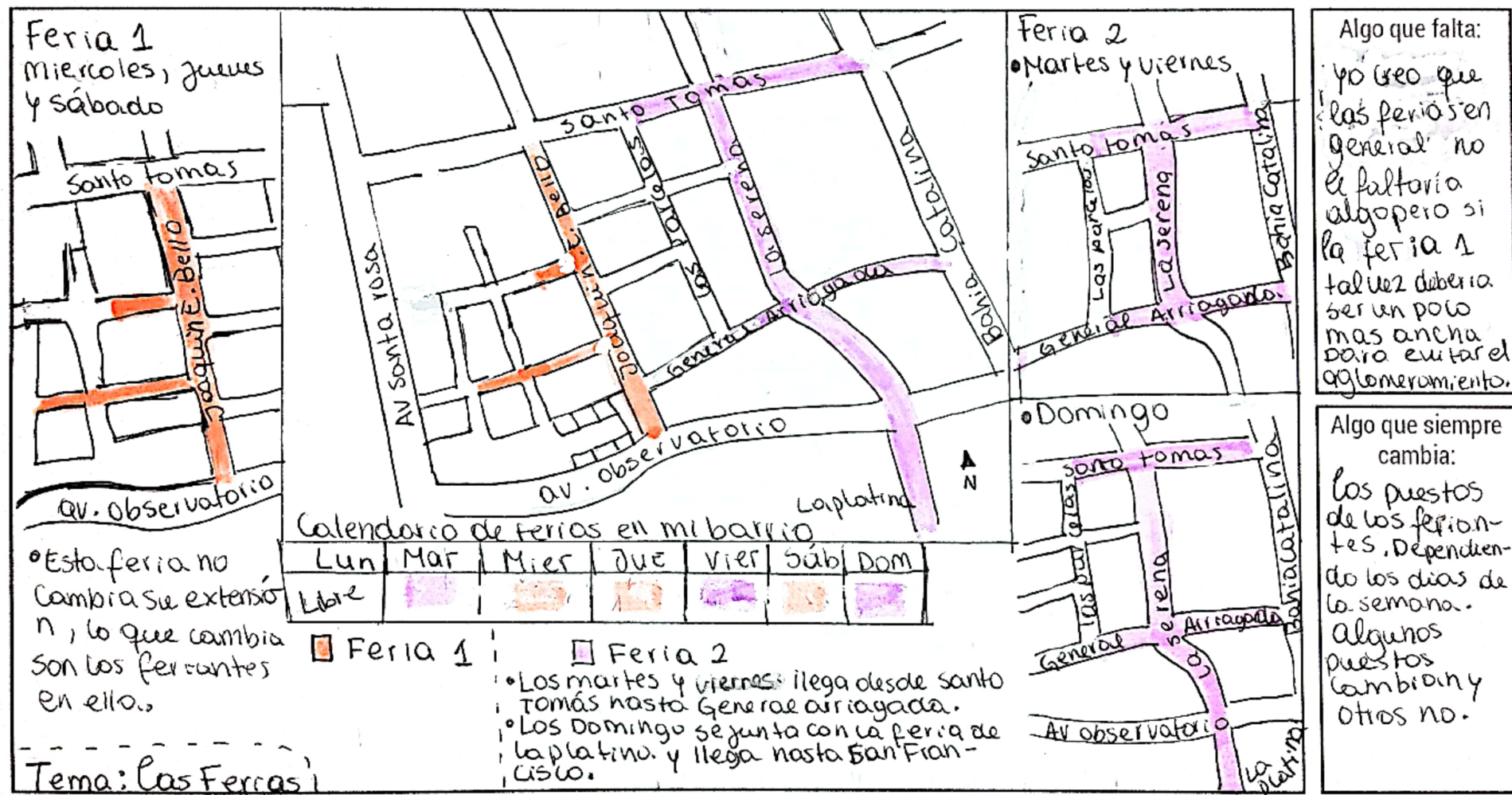
¿Cómo son sus calles y manzanas? ¿Dónde están los equipamientos y servicios? ¿Qué tipo de edificaciones tiene? ¿Cómo es su accesibilidad al transporte público? ¿Que tipo de espacios públicos hay? ¿Cómo son? ¿Cómo son sus componentes vegetales?



# RECONQUISTA TU BARRIO A PIE

Sal a caminar por tu barrio y elige una temática, característica o relación entre elementos del espacio público para analizar.

Puedes enfocarte en un sector, lugares con actividades específicas o detalles singulares. Representa las cualidades del espacio público (con detalles, medidas, croquis, plantas, cortes o perspectivas).



# EL BARRIO PROPIO

Relata historias, lugares, personas, objetos que hacen que el barrio te pertenezca.

pasando la @. Observatorio se encuentra un sitio baldío, que todos en el barrio lo conocen como el potrero. Recuerdo que para navidad y año nuevo en ese lugar tiran fuegos artificiales para celebrar. Nosotros nos reuníamos con amigos o vecinos del pasaje e íbamos para esos fechas al potrero a ver los fuegos artificiales, con al menos 10 min antes ya que se llenaban, algunos llevaban sillas desplegables para mirar mas comodo el show de luces. Desde hace 3 o 5 años atrás dejaron de tirar fuegos artificiales y el sitio baldío paso a ser un lugar privado rural, lo que parecía ser una tradición de navidad o año nuevo dejó de serlo y algunas conexiones con los vecinos del pasaje se perdieron.

