

ANALISIS BARRIO LASTARRIA



Alumnos: Valeria Jiménez
Daniela Pallauta
Aracelly Paredes



UNIVERSIDAD
TECNOLÓGICA
METROPOLITANA

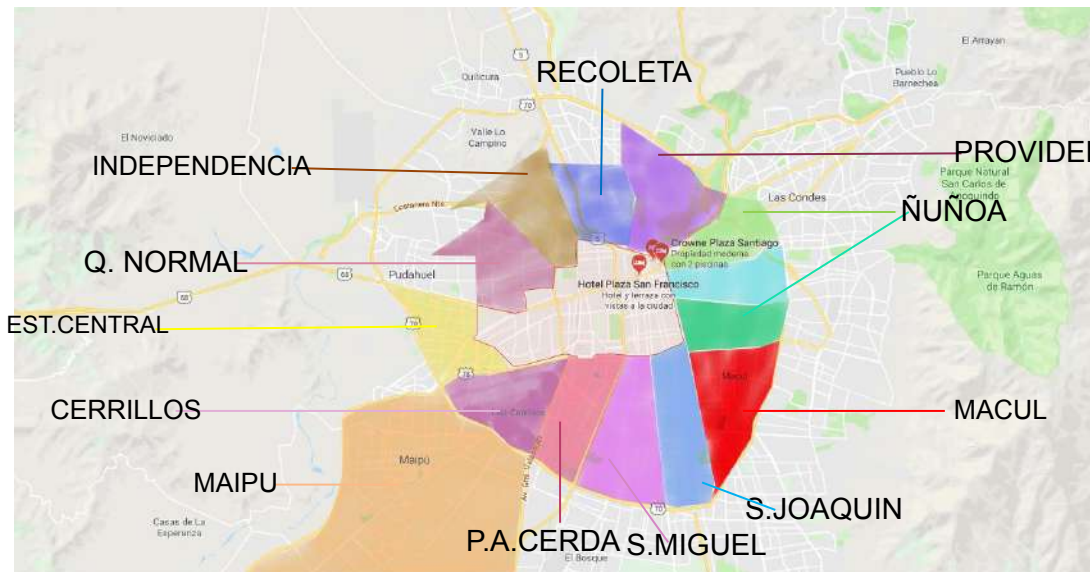
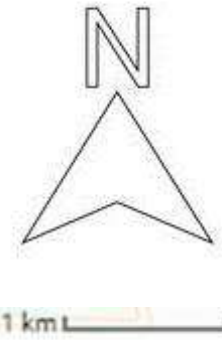
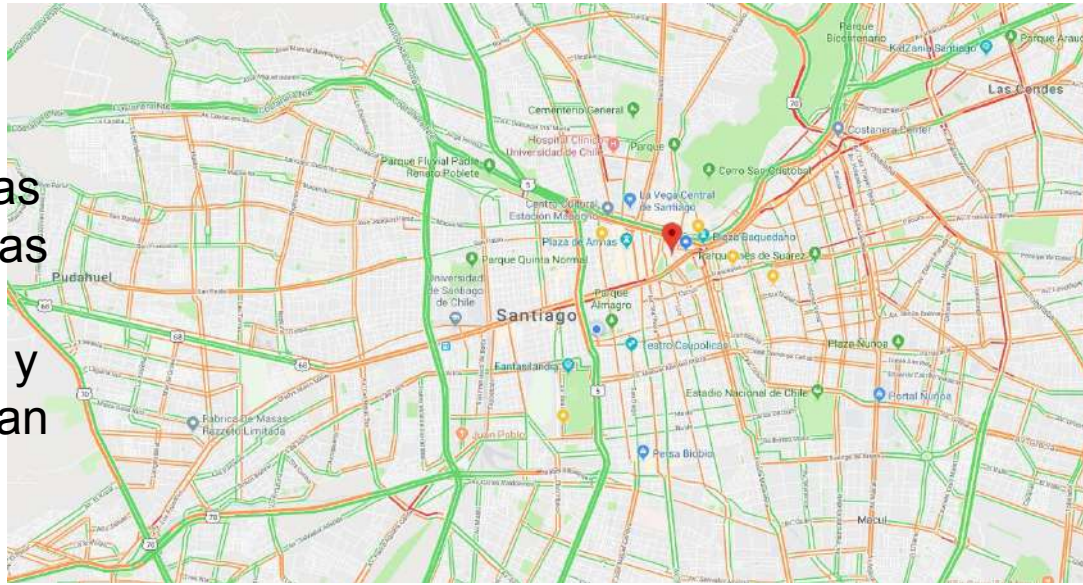


PRESENTACIÓN CASO DE ESTUDIO



PRESENTACIÓN UBICACIÓN EN REGIÓN

El mapa superior representa las distintas rutas disponibles en Santiago y las que llegan a lastarria

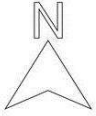


Simbología

- Trafico normal
- Trafico lento TACO

El barrio lastarria esta ubicado en la comuna de Santiago, que colinda con independencia, recoleta, Ñuñoa, etc

PRESENTACIÓN UBICACIÓN EN COMUNA



1 km

VIALIDAD EXPRESA



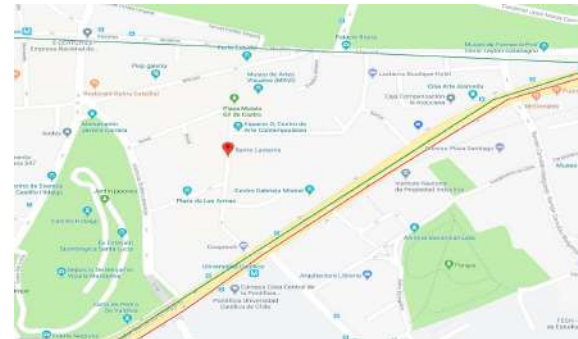
VIALIDAD TRONCAL COMUNAL



Simbología

- Trafico normal
- Trafico lento
- TACO

Vialidad



Simbología

- Vía Arterial
- Vías Colectoras
- Vías Locales

Simbología

- Recorrido de transporte publico
- Líneas de metro

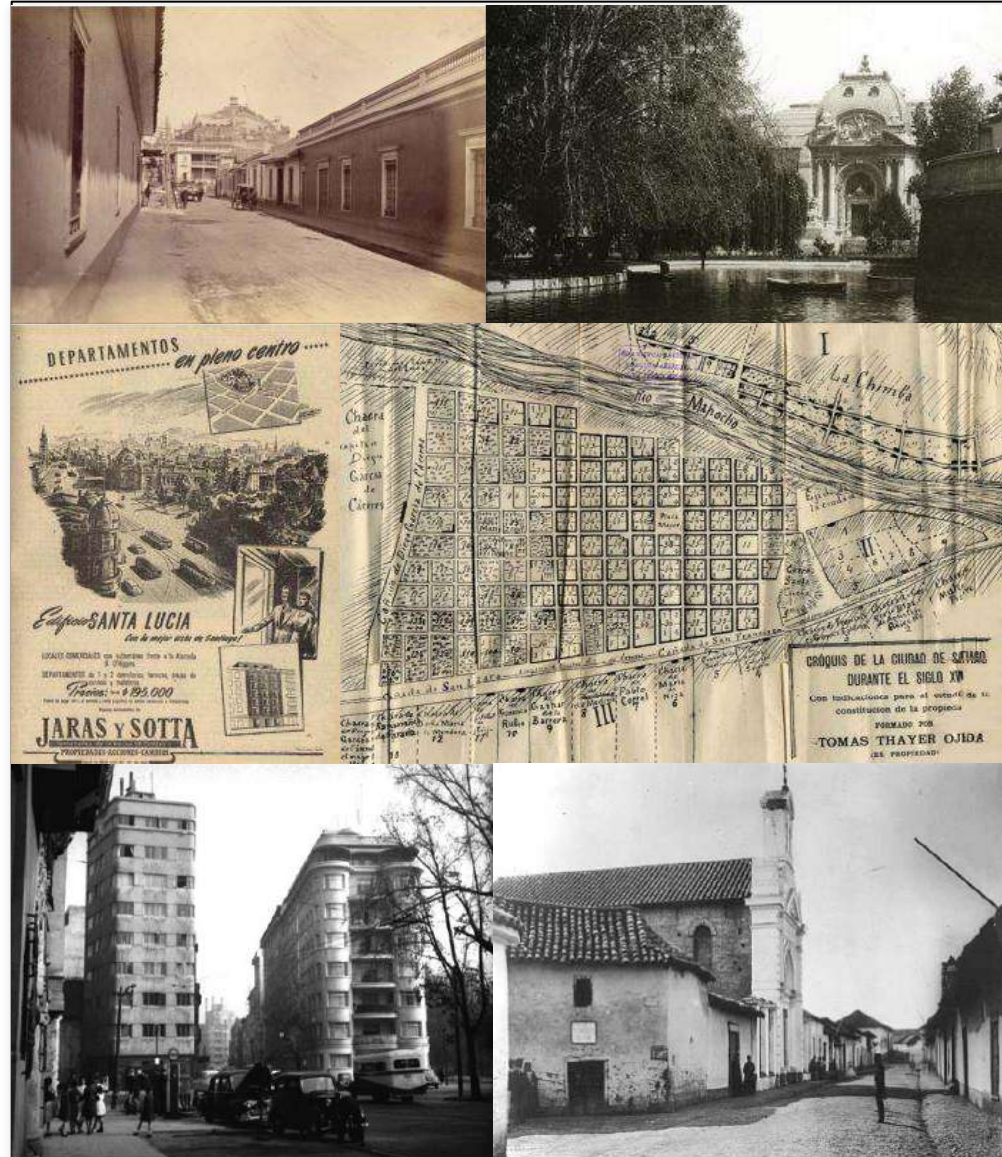
HISTORIA DEL CASO DE ESTUDIO

crecimiento en expansión-
despoblamiento de sus áreas
centrales.

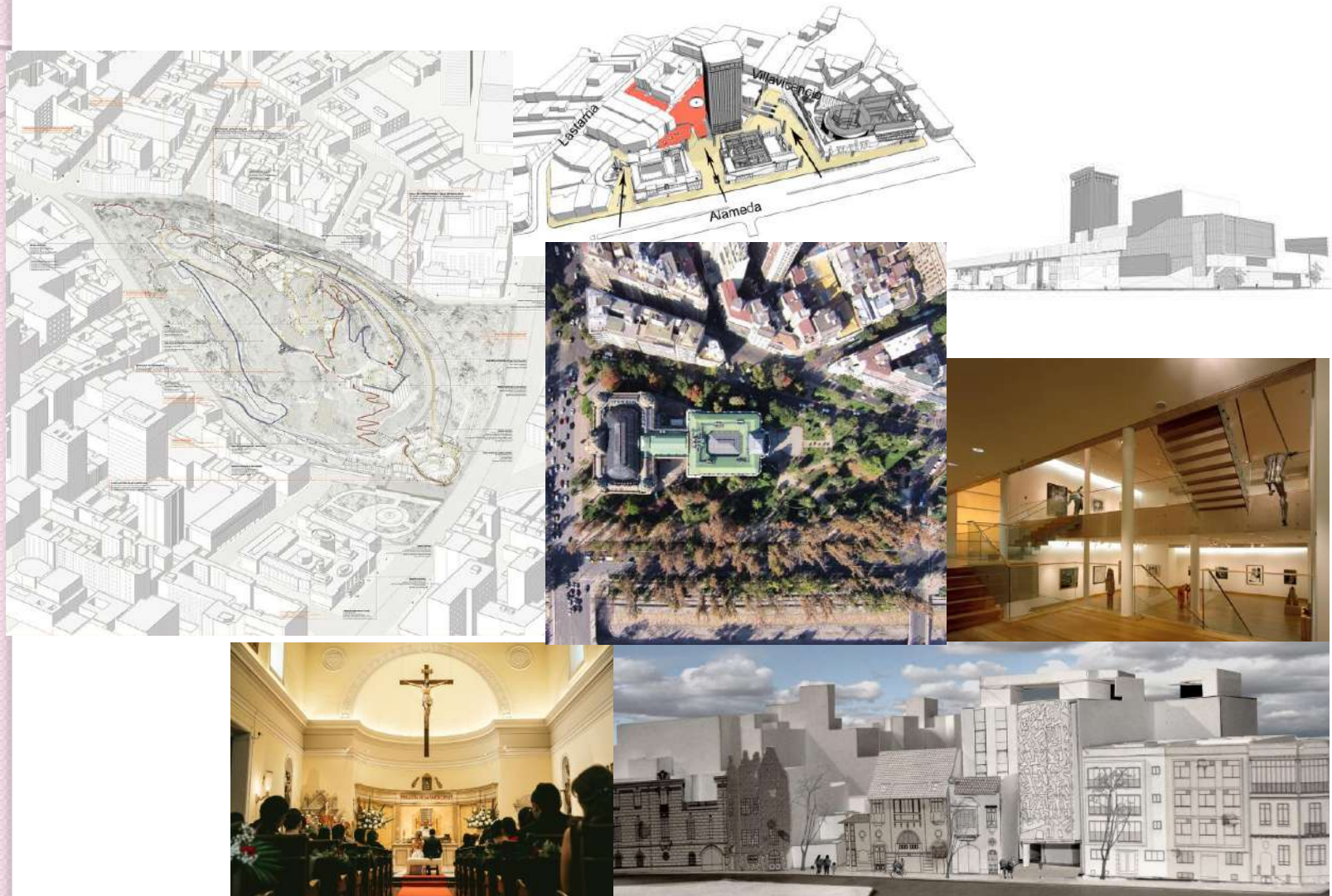
Este crecimiento hacia los bordes de la ciudad se explica en el contexto actual por una emigración «opcional» de las clases altas hacia la periferia y una emigración más bien «forzosa» de los sectores de bajos ingresos.

Este pequeño oasis urbano, denominado “Barrio Santa Lucía - Mulato Gil de Castro - Parque Forestal” por el Plano Regulador de la I. Municipalidad de Santiago, reconocido por el conciente colectivo como Barrio Lastarria y Barrio Bellas Artes, tiene su desarrollo urbano a mediados del siglo XIX, con la construcción de la Parroquia de la Vera Cruz, terminada en el año 1857 y algunas familias asentadas alrededor; pero, entre 1872 y 1910, con los trabajos de remodelación del cerro Santa Lucía, la creación del Parque Forestal y la construcción del

lacio Nacional de Bellas Artes



PERFILES DESTACADOS Y PATRIMONIALES DEL BARRIO



DESCRIPCIÓN DEL BARRIO



Por Francisca Gabler 9 ABR 2018

ARTE

#BELLAS ARTES

#EXPLORABARRIOARTE

Los barrios Bellas Artes y Lastarria tendrán cinco nuevos murales

Estilos de vida e imaginarios urbanos en nuevos residentes de Lastarria y Bellas Artes: el barrio patrimonial como escenario de diversidad, distinción y movilidad

Christian Matus

Universidad de Concepción, Concepción, Chile.

RESUMEN | El proceso de transformación cultural desarrollado durante la última década en el barrio Lastarria / Bellas Artes de Santiago de Chile, parece ejemplificar cómo las nuevas generaciones de residentes del centro urbano construyen cultura urbana y estilos de vida a partir de nuevas prácticas, representaciones e imaginarios sobre el barrio y lo patrimonial. Con el apoyo de una estrategia que articula técnicas cuantitativas

Lastarria destaca entre los barrios más "cool" del mundo elegidos por un periódico español

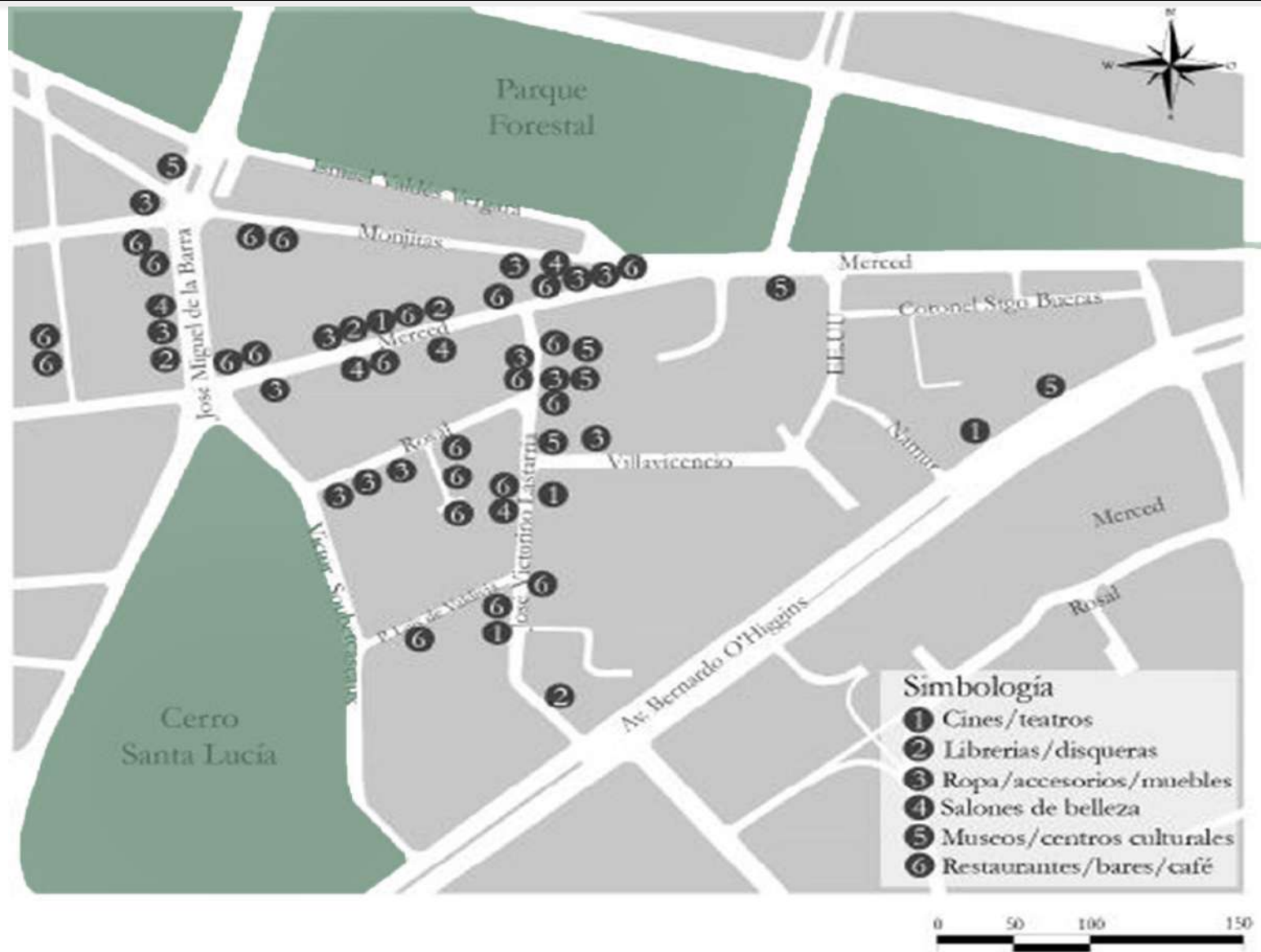
El sector ubicado en la comuna de Santiago Centro comparte junto a Kreuzberg en Berlín, Frelard en Seattle o Botafogo en Río de Janeiro.



Crédito: Agenda Uno



ANÁLISIS ESPACIAL BARRIO XX – USO DE SUELO REAL

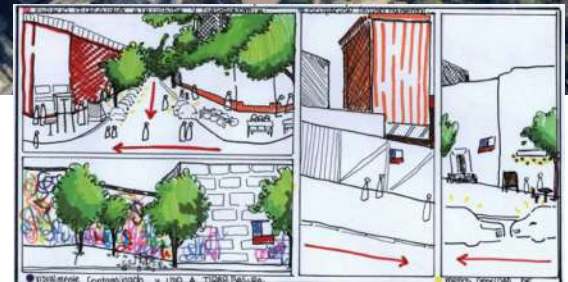
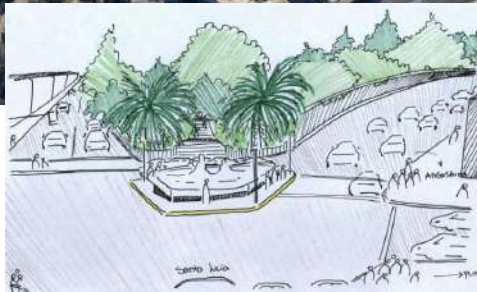
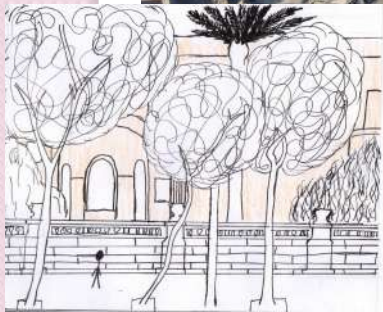
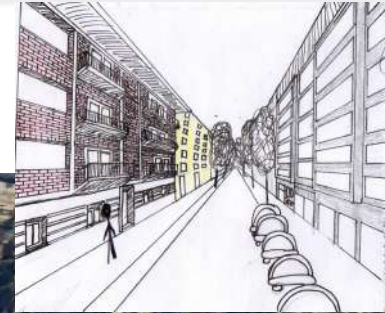
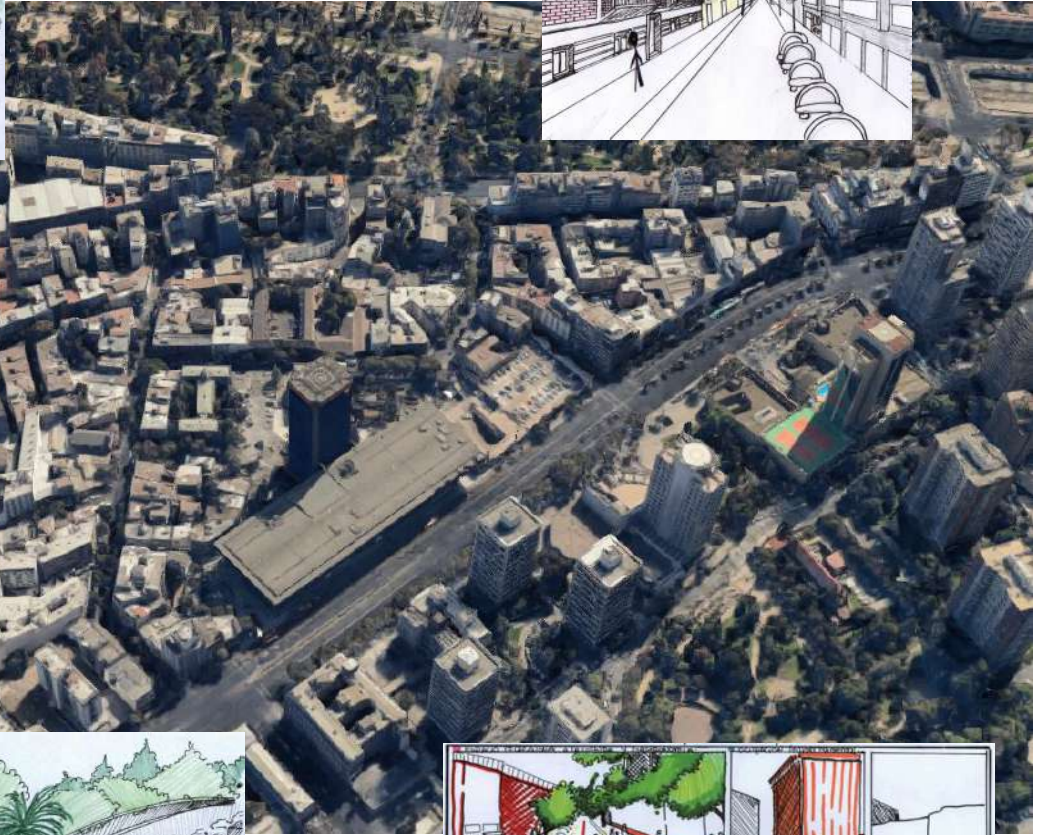


ANÁLISIS ESPACIAL BARRIO XX – PLAN REGULADOR COMUNAL

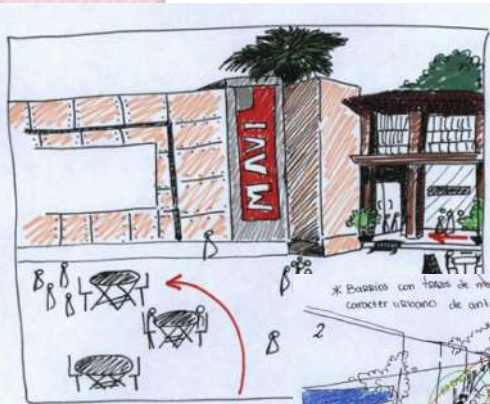
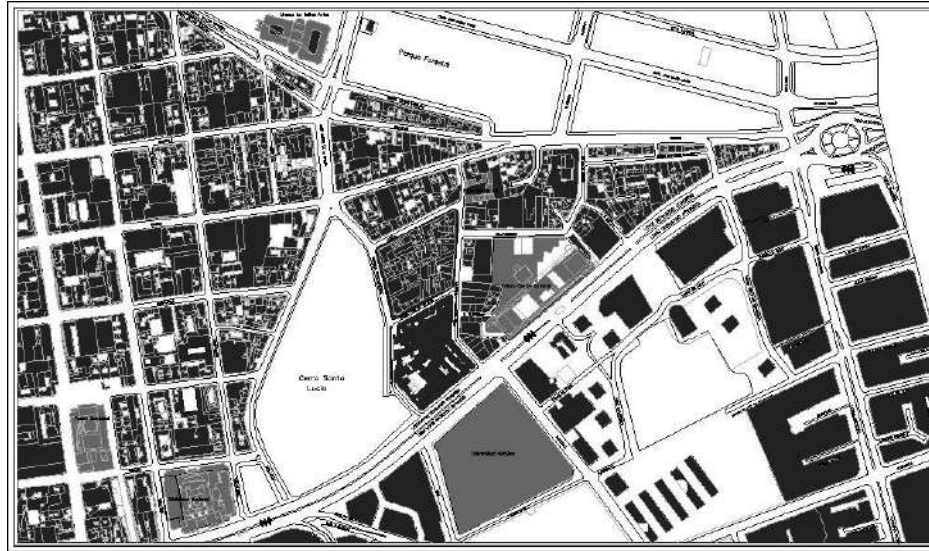


ANÁLISIS ESPACIAL BARRIO XX – MORFOLOGÍA /

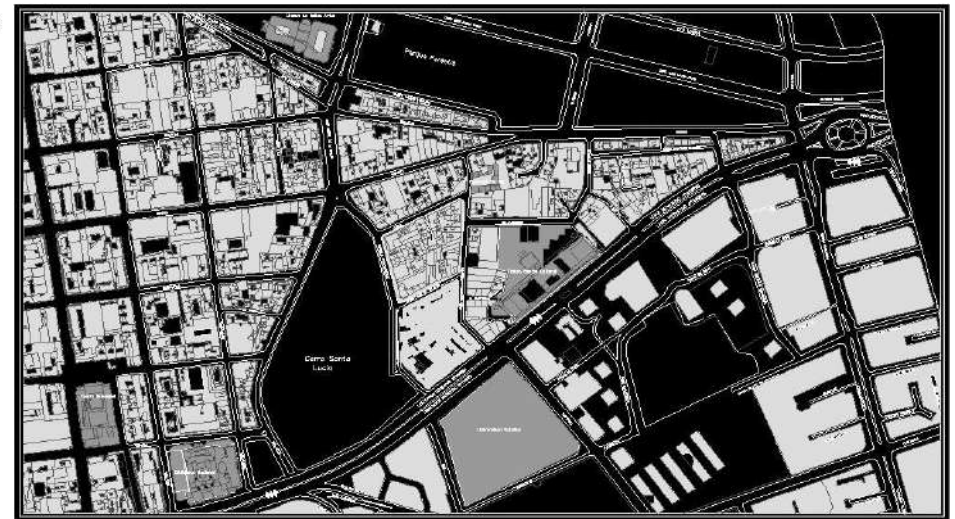
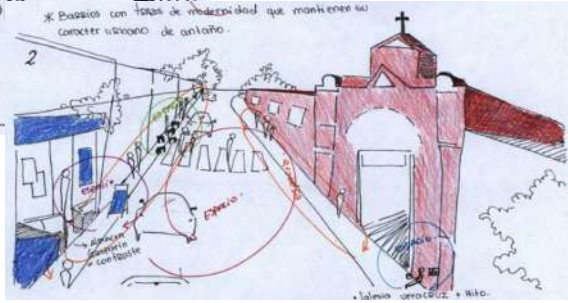
VOLUMEN



ANÁLISIS ESPACIAL BARRIO XX – MORFOLOGÍA / NOLLI



Planta Contexto Esc. 1 / 1000



Planta Contexto Esc. 1 / 1000

ANÁLISIS ESPACIAL **BARRIO XX** – REGISTRO FOTOGRAFICO

La configuración del barrio esta compuesta de edificios de no mas de 8 pisos, (la mayoría de ellos no superan los 5 pisos), en algunas de estas edificaciones aprovechan el subterráneo para hacerlo habitable también y utilizan las rendijas como ventilacion y traspaso de luz. Cuentan con tiendas en el primer piso, además de que este barrio tiene una muy buena iluminación, lo que genera una gran seguridad de noche.



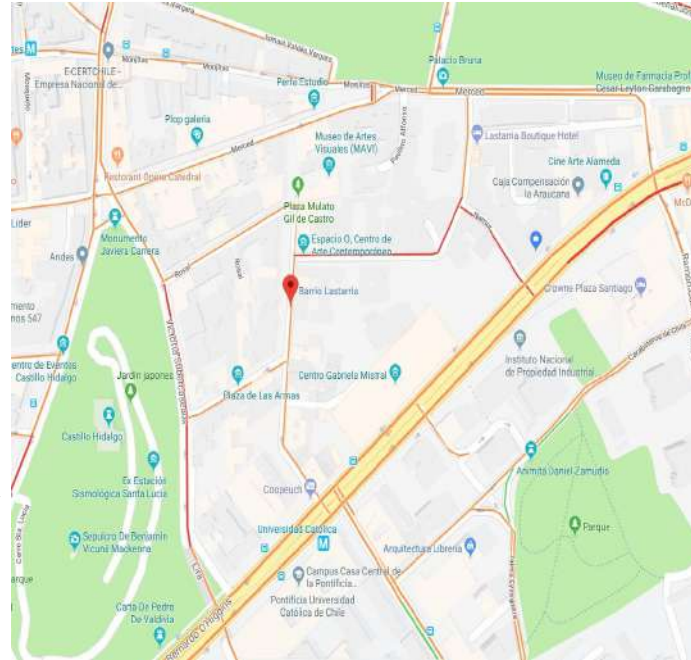
PROBLEMÁTICA O TEMA DE INTERÉS BARRIO XX

PROBLEMÁTICA

Este plano demuestra los atochamientos en el barrio Lastarria a hora punta.

Se produce un shock auditivo en esta zona, pues la circulación de autos en esta zona es casi nula, por lo que el ruido predominante de este lugar es el de personas compartiendo

estamos consideramos la alta demanda que propone el barrio el cual hace uno años provoco que residentes se alejaron de la periferia. Estas preferencias junto con una creciente tasa de motorización y desarrollo vial hizo que aumentara la capacidad de movilidad de los individuos disminuyendo su dependencia de cercanía a los centros



Barrio Lastarria: Municipio y residentes en alerta por deterioro del sector y tráfico de drogas

domingo, 08 de abril de 2018

Nicolás Álvarez Arrau
Nacional
El Mercurio

Una de las medidas evaluadas por la comunidad es tener carabineros trilingües en las calles de la zona para ayudar a los extranjeros que visitan el lugar.

"No queremos convertirnos en un Caminito de Buenos Aires y menos en la versión nacional, que es Bellavista". Así de categórico es Héctor Vergara, dirigente vecinal de Santiago, al referirse al eventual futuro que podría tener el barrio Lastarria.

Hoy, este sector posee un encanto especial. La mezcla de arquitectura patrimonial y gastronomía lo han convertido en uno de los puntos obligados de visita en la Región Metropolitana, pero también en un escenario afectado por el vandalismo, el comercio ambulante desatado y, según el reclamo de residentes, la falta de vigilancia y el tráfico de drogas.

La Municipalidad de Santiago, en conjunto con la comunidad, creó a fines del año pasado el nuevo "Plan Lastarria", iniciativa que pretende mejorar tres aspectos del lugar: limpieza, seguridad y turismo.

El primer foco apunta a eliminar los rayados que ensucian las murallas de sus casas y edificios. Si bien Vergara comenta que anteriormente debían ser ellos los responsables de pagar estos costos, hoy asegura que gracias al plan pueden evitar. Incluso, un mensaje de WhatsApp al municipio para que los ayuden a retirar los grafitis.

Para Luis Carrasco, residente del barrio, esto supone un alivio, ya que se evita también que los turistas "se lleven una mala imagen hacia el extranjero".

Sumando a lo anterior, el alcalde de Santiago, Felipe Alessandri, dice que la municipalidad está realizando "hidrolavados" en la calle Lastarria cada 15 días y que, a contar de mayo, se llevará a cabo un plan de recuperación y mantenimiento de fachadas.

“Es la gentrificación” explican desde la arquitectura: barrios bonitos, pero de pasado rasca, luego habitados por artistas con poca plata y actualmente embellecidos y decorados por una alta burguesía que se adueña de todo y cuyas preocupaciones incluyen los cielos de doble altura para colgar lámparas de cristales

El Barrio Lastarria, la gentrificación y la gula inmobiliaria

Publicado por: Esteban Moadelli



PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN BARRIO XX

¿Cómo afecta la gran concurrencia de personas externas al barrio?

El barrio Lastarria, es conocido por ser un activo centro cultural, gastronómico y turístico, convirtiéndose en unos de los barrios mas visitados de la comuna de Santiago, sin embargo también hay personas que viven en este lugar y diariamente se deben enfrentan a diferentes grupos de personas.



BIBLIOGRAFÍA (Fuentes de Información)

- Libros http://estudiosurbanos.uc.cl/images/tesis/2009/MDU_DRubio.pdf
- Artículos
 - <http://www.biobiochile.cl/noticias/artes-y-cultura/blogs-arte-cultura/2017/10/11/el-barrio-lastarria-la-gentrificacion-y-la-gula-inmobiliaria.shtml>
 - http://www.barriolastarria.com/acerca_del_barrio_lastarria.htm
 - http://estudiosurbanos.uc.cl/images/tesis/2009/MDU_DRubio.pdf
- Noticias <http://www.economiaynegocios.cl/noticias/noticias.asp?id=458199>
- https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0250-71612017000200008&script=sci_arttext&tlng=pt

Muchas gracias



- Agradecimientos