



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA METROPOLITANA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CONSTRUCCIÓN Y  
ORDENAMIENTO TERRITORIAL

**FERVOR Y REBELDÍA**  
**ORGANIZACIONES JUVENILES BARRIALES**

Daniela García Mesina

**SEMINARIO DE TÍTULO**

SANTIAGO, 2019

## **Resumen**

En el marco de esta investigación se propone reconocer formas de agrupación juvenil que se mueven entre las organizaciones y/o colectivos juveniles, los cuales a lo largo de la historia se han vinculado a sectores populares del Gran Santiago, conformándose alejados de todo sistema estatal.

Es por esto que muchas veces es imposible catalogarlos en diversas lógicas asociadas a la política pública como tal, siendo estas organizaciones de alta autonomía y libertad de funcionamiento, lo que ha generado o nula o una conflictiva relación con el Estado.

La comuna de Conchalí posee sectores que se han formado a partir de organizaciones de pobladores, principalmente adultos y familias completas. No obstante, esta investigación se destacarán las circunstancias de “ser joven” en este tiempo, donde no tan solo resaltan estigmas o discriminaciones, sino que cómo a partir de esto y de la rebeldía que muchas veces representa a los jóvenes lo que los hace compartir vivencias; generando vínculos que incrementen sus ganas de lucha desde un grupo cultural hasta una “barra brava”, encausando varias otras actividades relacionadas al ámbito cultural como talleres o algunas veces juventudes políticas, cada una con su forma de sociabilidad, de exponer y visibilizar la cultura de manera propiamente tal juveniles.

### **Palabras clave (3 palabras o conceptos clave):**

Organizaciones juveniles; Autogestión; Actividades barriales; Conchalí.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

<b>1</b>	<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>4</b>
1.1	Motivación y justificación del proyecto	4
1.2	Descripción del lugar	5
1.3	Descripción del usuario potencial y el programa	6
	<b>ORGANIZACIÓN JUVENIL</b>	<b>7</b>
<b>2</b>	<b>LOCALIZACIÓN DEL PROYECTO</b>	<b>9</b>
2.1	Descripción del lugar	9
2.1.1	Descripción Histórica	11
2.1.2	Descripción física del terreno (topografía)	13
2.1.3	Estudio Normativo	14
2.1.4	Factores climáticos relevantes	14
2.2	Análisis del lugar	15
<b>3</b>	<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	<b>30</b>

## 1 Introducción

En el marco de esta investigación se propone reconocer y visibilizar formas de agrupación juvenil que habitan el ambiente barrial, como lo son en muchos sectores del mundo, y que para esta investigación se va enfatizar en organizaciones y los colectivos juveniles de la comuna de Conchalí.

Estas organizaciones barriales nacen de una profunda identidad y reconocimiento de su labor en cada uno de los espacios de apropiación para cada una de las actividades culturales desarrolladas con el máximo fervor. Este sentimiento, no tan solo mueve masas juveniles e infantiles, sino que despierta el espíritu de muchos adultos y población de la tercera edad para reivindicar luchas y/o iniciar la batalla para nuevas mejoras de todo ámbito.

Al momento de indagar en las dinámicas de la acción y participación de la población juvenil en diversas agrupaciones y/o colectivos de la misma índole se puede determinar que se mueven en el sendero de propuestas sociales llevadas y masificadas a propuestas culturales las cuales nacen de la base de considerar experiencias vividas no tan solo por los jóvenes, sino que rescatan y reviven acontecimientos históricos que hayan marcado el barrio.

### 1.1 Motivación y justificación del proyecto

La principal motivación parte por generación de vínculos juveniles en el entorno de residencia y de apreciar *in situ* como organizaciones juveniles realizan acercamiento e indagaciones a la historia barrial.

Esto demuestra la motivación constante entre estos grupos donde el principal modo e acción es la “autogestión cultural”, la cual es utilizada como herramienta de masificación cultural e histórica a través de diversos talleres de carácter artísticos, literarios o en base a asambleas territoriales donde la multitud genera espacios para la libre expresión de cada uno de los vecinos y vecinas en donde con fervor

Lo anterior, deja plasmada la identidad de la intensidad de vivir el día a día en un barrio la cual se asemeja claramente a lo que es la vida juvenil, en torno a la plena adolescencia, viviendo con la máxima intensidad sin tener la certeza de nada viviendo a través de las particularidades históricas, sociales y culturales.

## 1.2 Descripción del lugar

La investigación será realizada en la comuna de Conchalí la cual se encuentra ubicada en el sector norponiente del Gran Santiago y sus límites comunales son:

- Norte Av. Américo Vespucio, desde la Carretera Panamericana Eduardo Frei Montalvo (actual Autopista Central) hasta la Calle Guanaco.
- Al Sur Calle José Pérez Cotapos, desde Calle El Guanaco hasta Avda. Independencia; Av. Independencia desde Calle José Pérez Cotapos hasta Calle Cañete; Calle Cañete Av. 14 de la Fama.
- Oriente Av. El Guanaco, desde Av. Américo Vespucio hasta Calle José Pérez Cotapos.
- Poniente Carretera Panamericana Presidente Eduardo Frei Montalva (actual Autopista Central) desde Calle José Pérez Cotapos hasta Av. Américo Vespucio.

Dentro de esta comuna existe el barrio El Cortijo el cual está colindando con dos grandes autopistas, hacia el norte la autopista Vespucio norte, al poniente autopista central, hacia el oriente una gran avenida, Independencia y finalmente hacia el sur dentro de este barrio existen predios de mayor tamaño los que se localizan a lo largo de la carretera Panamericana norte y Américo Vespucio.

Éstos corresponden en su mayoría a lotes industriales, además de una serie de predios destinadas a equipamiento, múltiples actividades económicas y comerciales de pequeño tamaño en su interior, incluyendo ferias libres, talleres artesanales, garajes, terminales de buses, entre otros, y una gran parte de este sector es influyente en el sector de análisis.

Principalmente se observa que los bordes presentan un carácter metropolitano que los diferencia de los límites sur y oriente de la comuna asociado al trazado de las autopistas, las cuales, dada la gran accesibilidad que proporcionan generan un importante corte y borde en donde se presenta un grupo relevante de sitios eriazos y predios subutilizados donde comienzan distinguirse estos los grandes paños industriales anteriormente mencionados, seguido por un grano predial menor, consolidado y preferentemente residencial, que penetra hacia el interior de la comuna.

### **1.3 Descripción del usuario potencial y el programa**

Los jóvenes de la comuna de Conchalí en conjunto con la población adulto joven, son quienes mantienen la comuna activa, ellos son los que con fervor muestran las ganas de exponer a la comunidad hechos de índole histórica y relevancia social los cuales los han llevado a realizar y levantar actividades culturales como símbolo de que ellos son los que siguen en pie y lucha desde diversos espacios de autogestión. Son un elemento vivo dispuesto para guerra, pero actualmente sin armas.

## Organización juvenil

Los jóvenes a lo largo de la historia han sido actores relevantes en el ámbito de acción social, principalmente al que de manera inicial al considerarse los movimientos estudiantiles como la gran explosión de diversas agrupaciones entre los jóvenes, grupos que se vieron (y que aún se ven) ante los ojos de los demás con gran temor o romanticismo.

Estas sensaciones fueron conocidas a través de diversas representaciones cinematográficas al ser expuestos como “rebeldes”, “antisistema” o con mayor fuerza “rebeldes sin causa” ya que ellos eran capaces de expresar con fervor y rebeldía los conflictos que en la sociedad no se encontraban resueltos y que muchas veces no veían la luz pública, quedando como una sombra de los sectores vulnerables.

Los jóvenes comenzaron a agruparse de diversas maneras, como se reconoce en la investigación “Evaluación de las capacidades institucionales de los Movimientos juveniles en la Región Andina y el Mercosur”, coordinada por Ernesto Rodríguez (2005), donde se muestran diversas modalidades de participación política en movimientos y organizaciones juveniles, las cuales se presentan las siguientes 4 formas de agrupaciones juveniles:

- i. Los *movimientos más politizados* (organizaciones estudiantiles, partidos políticos): inciden en particular en las dimensiones más estructurales de la sociedad, pero son muy inestables en sus dinámicas particulares y tienen una escasa preocupación efectiva por la dimensión estrictamente juvenil.
- ii. Organizaciones que funcionan con *lógicas adultas* (scouts, pastorales, rurales): poseen una clara vocación de servicio y una importante estabilidad en el tiempo (más allá de los recambios generacionales que se van desplegando paulatinamente en el tiempo), pero cuentan con menos autonomía.
- iii. *Organizaciones locales* (comisiones municipales, barriales): logran mayores y mejores articulaciones interinstitucionales y acceden a más oportunidades y recursos para desplegar sus actividades, aunque caen a menudo en cierto «activismo».
- iv. Grupos más *informales* (en torno a expresiones culturales, pandillas juveniles, etc.): poseen gran autonomía en su funcionamiento, aunque hay muchas diferencias entre ellas (la categoría es muy abarcativa) y -en

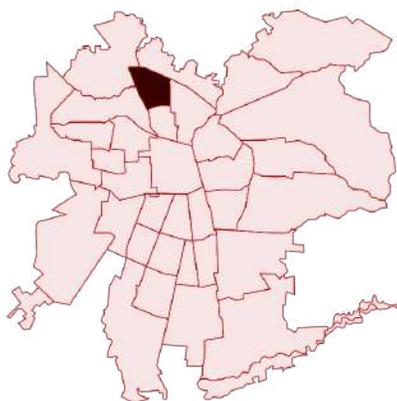
general- son difíciles de encuadrar en lógicas relacionadas con políticas públicas en general, y de la juventud en particular.

## 2 Localización del proyecto

La localización en donde se entra esta investigación es en una de las 32 comunas de la provincia de Santiago.

### 2.1 Descripción del lugar

Conchalí pertenece al sector norte de Santiago de Chile. Limita al norte con las comunas de Quilicura y Huechuraba, al oriente con Recoleta, al sur con Independencia y Renca por el poniente. Fue fundada en 1927



Img. Contexto inmediato de Conchalí en el Gran Santiago Fuente: Elaborado a partir de Secplac Conchalí 2018 google earth 2019



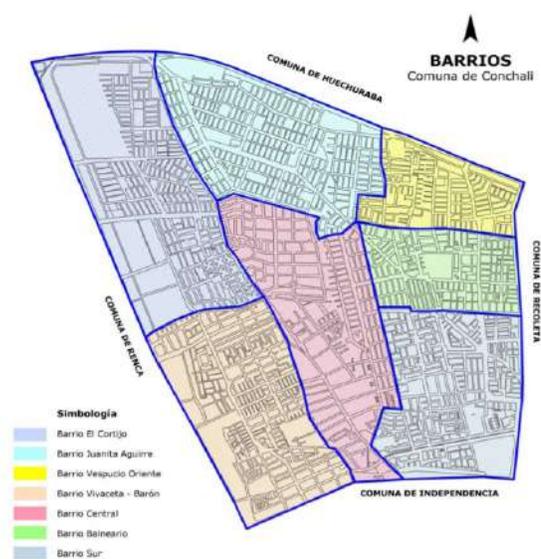
Img. Ubicación de Conchalí en el Gran Santiago Fuente: Elaborado a partir de Secplac Conchalí 2018 google earth 2019

Actualmente, Conchalí está estructurado sobre la base de sus ejes metropolitanos, que son: Avda. Circunvalación Américo Vespucio (Las Condes, Recoleta, Huechuraba, Quilicura), Avda. Eduardo Frei Montalva (conexión sur-norte de Chile), Av. Vivaceta, Av. Independencia, Guanaco y Av. Dorsal (esta última, parte del futuro anillo intermedio de la ciudad).

La diagonal J.M. Caro cruza desde Recoleta a la carretera Panamericana, estructurando internamente la comuna de manera irregular.

Según SECPLAC (2018) en marzo de 1981, el D.F.L. N°13.260, del Ministerio del Interior, determina límites en la Región Metropolitana de Santiago, y crea nuevas comunas, estableciendo nuevas jurisdicciones. En este Decreto determina que la comuna de Conchalí sufre las siguientes modificaciones:

- a. **Se incluye el área de la actual comuna de Quilicura, ubicada al oriente de la carretera Panamericana y al sur de la avenida Américo Vespucio (Sector El Cortijo).**
- b. Se excluye el área ubicada al poniente de la carretera Panamericana.
- c. Se excluye el área ubicada al norte de la avenida Américo Vespucio.
- d. Se excluye el área ubicada al oriente de la calle El Guanaco.
- e. Se excluye el área ubicada al sur de la calle Catorce de la Fama.



Img. Barrios de Conchalí  
Fuente: Secplac Conchalí 2018

Conchalí en este decreto se enriqueció de tradición con la incorporación del *Fundo El Cortijo*, de singulares características como la gran Arboleda de plátanos orientales, la tradición de las luchas de las organizaciones de los pobladores por el derecho a la vivienda digna, la integración de los terrenos donde se asienta el Sector Industrial el cual ve este límite comunal como una oportunidad para la producción.

Sin embargo, es esta la que a lo largo de los años no ha podido incorporarse a la historia como un plus en barrio, siendo uno de los principales causantes del deterioro que existe actualmente generando una disconformidad en los habitantes sobre este sector industrial.

Ya establecido el Barrio El Cortijo queda ubicado al nor-poniente de Conchalí como se muestra en la Img.3. Se considera una zona vulnerable siendo uno de los más desfavorecidos dentro de la comuna y en donde existen altos índices de inseguridad en ciertos puntos del barrio debido en muchas ocasiones a los dominios del narcotráfico.

Por lo anterior, lo largo de los años se ha intentado recuperar espacios públicos para la comunidad incrementando áreas verdes y diversos programas comunitarios enfocados principalmente en la juventud y adultos mayores quienes son los principales habitantes de la comuna de la comuna.

A lo largo de los años se han realizado diversas mejoras en los espacios exteriores como la luminaria, las calles, mejora en estado de las veredas, equipamiento en las áreas verdes y también a las viviendas. Sin embargo, estas mejoras del municipio no han logrado llegar a este barrio por lo que en toda su extensión presenta signos de deterioro evidente en el espacio público como también la presencia de programas que no se vinculan entre sí generando barreras para los habitantes del sector

### **2.1.1 Descripción Histórica**

Como se mencionó anteriormente, El Cortijo era un fundo de características tradicionales en la que su entrada se ubicaba en gran Arboleda, en su interior contaba con la casa patronal, panaderías, lavanderías y además contaba con un galpón el cual en verano alojaba a los afuerino. El fundo producía sus productos para la venta como también lo hacían con el cultivo de algunas verduras como lo fueron las cebollas para su exportación (Secplac, 2018).

En este fundo se llevaron a cabo las principales tomas terreno, estas son producidas en base una acción organizada de los pobladores, que se identifican entre sí a partir de su reivindicación habitacional los cuales tienen la intención de radicarse en los terrenos que seleccionan para hacer posesión de él.

Antiguamente en Conchalí se llegaron a contabilizaron 25 tomas de terreno en las que participaron 4.000 familias aproximadamente, estos hechos conllevaron grandes transformaciones urbanas, extendiéndose hacia el norte, entre los bosques y las Viñas de Huechuraba y entre los sembradíos del antiguo fundo El Cortijo el cual se ubicaba en el corazón del actual Barrio El Cortijo.



Img. Tomas de terreno funfo El Cortijo  
Fuente: El cortijo antiguo: relatos de tomas de terreno (2018)



Img. Población participante en tomas de terreno  
Fuente: El Cortijo antiguo: relatos de tomas

La ausencia de un plan de gestión urbana radica también en la conformación de la comuna, en donde su origen nace gracias a organizaciones, esta vez de pobladores, en donde se pueden encontrar operaciones sitio, “tomas de terreno”<sup>1</sup> (caso de El Cortijo), loteos, subdivisiones, poblaciones fiscales y particulares, cooperativas, viviendas SERVIU, casetas sanitarias.

Posteriormente con la llegada de la democracia y con la regulación de las tomas de terreno se implementan las políticas habitacionales en donde en la década del 2000 toman gran importancia y no tan solo en el Cortijo sino que en el resto de la comuna para así comenzar con el desarrollo de iniciativas de recuperación y mejoramiento de viviendas deterioradas ya que bajo las condiciones de tomas de

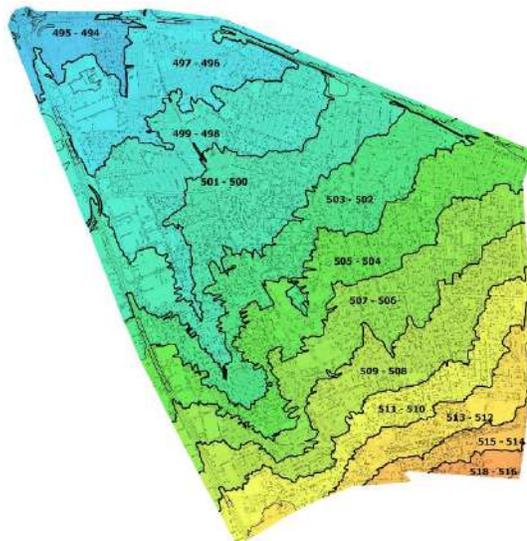
---

1

terreno el levantamiento de estas viviendas se realizó con materiales de baja calidad debido a las condiciones (Secplac, 2018)

### 2.1.2 Descripción física del terreno (topografía)

Geomorfológicamente la comuna de Conchalí se encuentra en la depresión intermedia, unidad originada hace tres millones de años como consecuencia de la actividad volcánica asociada movimientos de la corteza terrestre que levantaron las montañas a su altura actual, esto deja el sector norte en donde se ubica el barrio El Cortijo en la zona mas baja dentro de esta misma lo que a su vez genera dificultades con la dirección, contención y aprovechamiento de aguas lluvia.



### 2.1.3 Estudio Normativo



Se presenta el Plan Regulador que posee la comuna de Conchalí el cual corresponde al año 1983

#### ZONIFICACIÓN DE USOS DE SUELO

##### ZONAS ESPECIALES

ZES-1 ZONA ESPECIAL RESIDENCIAL

##### ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA

ZCH-1 ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA MONUMENTO NACIONAL HISTÓRICO.

##### ZONA DE ACTIVIDADES PRODUCTIVAS Y DE SERVICIO DE CARÁCTER INDUSTRIAL

Z1 ZONA INDUSTRIAL EXCLUSIVA DE ACTIVIDADES PRODUCTIVAS Y DE SERVICIO.

##### ÁREA VERDE DE USO PÚBLICO

Z2 ÁREA VERDE DE USO PÚBLICO, EQUIPAMIENTO DEPORTIVO, CULTURAL DE REPARCAMIENTO Y COMERCIO.

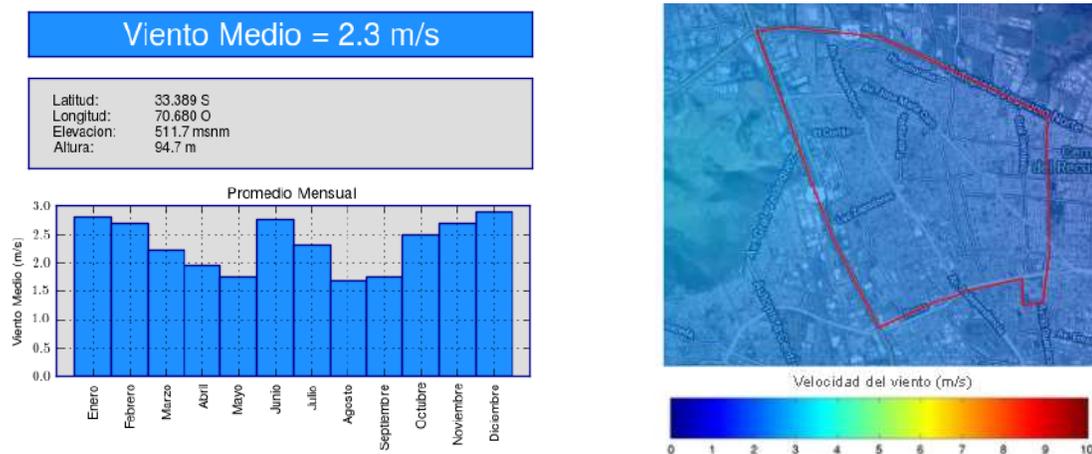
##### ZONAS DE EQUIPAMIENTO

ZE-1 ZONA DE EQUIPAMIENTO EXCLUSIVO. ERO EQUIPAMIENTO RECREATIVO Y ESTADÍSTICO MUNICIPAL.

### 2.1.4 Factores climáticos relevantes

La comuna de calor se ve afectada por islas de calor, las cuales se ven potenciadas por estar en una cuenca que genera diferencias de temperatura ambiente dentro de la comuna. Los nodos de mayor actividad industrial y ensanchamiento de la calle y su materialidad, (siendo ésta concreto), genera un aumento de la temperatura. Las áreas verdes y arbóreas no generan un mayor cambio de temperatura más que en sí misma ya que por su dimensión y masa arbórea no genera un mayor impacto en la comuna.

Por otro lado, las condiciones de viento los cuales provienen en su mayoría en dirección sur mantienen una velocidad baja por estar entre cerros y la rugosidad urbana del sector.



Img. Velocidad y dirección de viento  
Fuente: <http://walker.dgf.uchile.cl/Explorador/Eolico2/>

## 2.2 Análisis del lugar

### *Trama Urbana*

Dentro de la comuna de Conchalí, el barrio El Cortijo atrae flujos tanto desde los bordes (Américo Vespucio, Autopista central y dorsal) como también desde sus áreas centrales (Independencia y Avenida José María Caro). Sin embargo, a escala intercomunal se observa una mayor consolidación respecto a la continuidad y conectividad en el sentido norte-sur. En cambio, el sentido oriente-poniente tiene una única vía que atraviesa completamente la comuna siendo esta avenida José María Caro, siendo también un eje estructurante del barrio

Se observa que el barrio está contenido por grandes vías estructurantes que funcionan como ejes, estos permiten conectar esta zona con el resto de la comuna y también otras comunas de Santiago sin embargo también actúan como barrera.



Img. Plano vías estructurantes

Fuente: Elaborado a partir de Memoria explicativa 2013

### *Hitos y nodos*

El plan regulador de Conchalí propone los siguientes subcentros; Barón de Juras Reales (1), El Guanaco (2), Eneas Gonel (3), La Palmilla (4) y Juanita Aguirre (5), sin embargo, ninguno de estos subcentros se encuentra dentro del barrio de investigación quedando segregado de los centros funcionales que propone el Plan Regulador. Por otro lado, este barrio es el que colinda directamente con un hito de gran relevancia, el cerro Renca.

Los nodos se configuran en intersecciones de relevancia vial, en donde uno de estos se encuentra cercano al barrio sin embargo no logra impactar como un nodo tal, obviando los bordes de las autopistas que pertenecen al barrio en cuestión permanecen sin la intención de integrar los límites industriales.



Img. Plano de hitos y nodos

Fuente: Elaborado a partir de Memoria explicativa 2013

### *Ritmo predial*

En el barrio el cortijo y barón de juras reales se encuentran los predios más grandes y se localizan a lo largo de la carretera Panamericana norte y Américo Vespucio, corresponden en su mayoría a lotes industriales, además de una serie de predios destinadas a equipamiento.

Por otro lado, en el eje central Independencia que colinda con el barrio el cortijo hasta la Avenida Dorsal se concentran los lotes de tamaño mediano, asociados al uso comercial, equipamiento, talleres y bodegas.

Los predios más pequeños, se encuentran en gran parte de lo que no corresponde a predios grandes en el barrio el cortijo y en el resto de la comuna de Conchalí, estos predios en su mayoría tienen una dimensión de 9X18 m. Los predios

menores de 170 m<sup>2</sup>, están agrupados hacia los sectores sur poniente y oriente.



Img. Plano de predios

Fuente: Elaborado a partir de Memoria explicativa 2013

### *Áreas verdes*

Es un ámbito relevante ya que muchas veces es el contacto de funcionalidades generando una sutura entre ellas a través de las áreas verdes, es el contacto público privado en donde la industria con la residencia se relacionen debería ser en estas extensiones de espacio público con áreas verdes.

Pero, tanto en la comuna y en detalle del barrio El Cortijo se encuentra una gran cantidad de áreas verdes de tipo bandejón las cuales no logran impactar de la forma deseada transformándose en sectores de obsolescencia, por otro lado paños de mayor tamaño de áreas verdes se configuran en casi la totalidad del límite comunal representadas por parques, plazas y plazoletas. El barrio cuenta

con plazoletas y parques, sin embargo, no logran estructurar un sistema de áreas verdes con el resto de la comuna que sea unitario y complementario.



Img. Áreas verdes según Plan Regulador de Conchalí  
Fuente: Elaborado a partir de Memoria explicativa 2013  
visitas a terreno



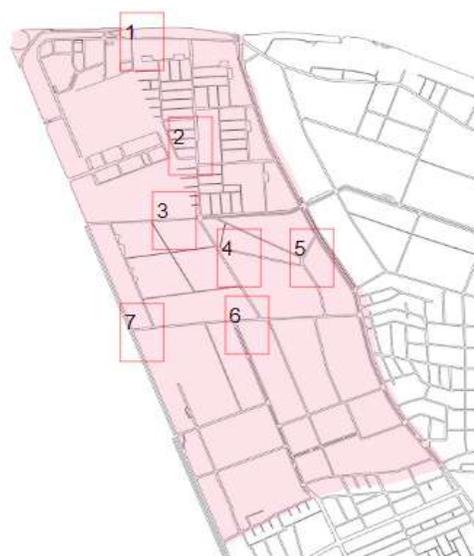
Img. Áreas verdes  
Fuente: Registro en terreno

En la Img. anterior de e áreas verdes según Plan Regulador la el barrio en cuestión se ve dotado de grandes parques perimetrales como lo sería el “Parque las Américas” en el poniente del barrio y plazoletas tipo bandejón lo que le otorgaría diversos espacios públicos en el eje donde coexiste la industria con la residencia, sin embargo, en la Img. donde se muestra lo que la población considera área verde, podemos observar la contraposición con el plan regulador donde en esta se muestra una gran cantidad de áreas verdes en la comuna, la mayoría de estas se encuentra en deterioro y en desuso, es por esto que la cantidad y calidad de área verde en El Cortijo se encuentra completamente disminuida.

Grandes áreas verdes del barrio se encuentran mayormente en el límite norte, el cual colinda con la autopista Vespucio Norte donde se encuentra el “Parque de las esculturas Las Rosas”, también en la calle el cortijo la cual es conocida como la

arboleda por su gran cantidad de árboles, sin embargo, es una gran zona de espacio público con déficit. de área verde en sí.

Dentro del sector del barrio encontramos diversos tipos de áreas verdes, en mayor y menor escala, en todas ellas se puede evidenciar el deterioro que ha dejado a lo largo de los años.



Ubicación de los distintos tipos de áreas verdes:

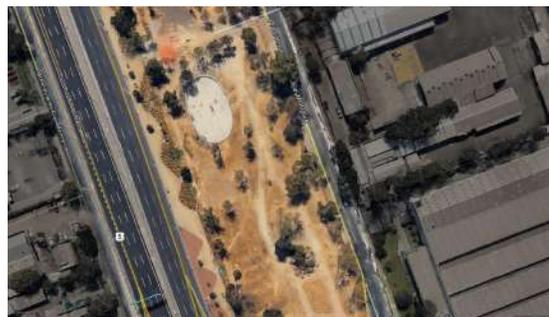
1. Parque de las Esculturas "Las Rosas
2. Plaza Julio Monti Salamanca
3. Bandedjón Cardenal José María Caro
4. Plaza losAcacios
5. Plaza el Romeral
6. La Arboleda
7. Parque Las Américas

Img. Tipos de

áreas verdes presentes en el barrio El Cortijo

Fuente: Registro en visitas a terreno 2019

Una de las principales áreas verdes que sería un punto de sutura al estar limitando con la Autopista Central en todo el borde poniente, es el "Parque Las Américas" sin embargo no se encuentra en buen estado ya que en toda su extensión se evidencia el deterioro y estado de obsolescencia del mismo, debido principalmente al cierre perimetral y al paño industrial aledaño que no da uso al área, a su vez el panorama no cambia al enfrentarse a las zonas residenciales ya que aparecen sectores de espacio público desolados al no poseer ningún equipamiento de uso público o sectores enrejados.



Img. Vista aérea de Parque las Américas frente a viviendas

Img.16. Vista aérea de Parque las Américas frente a industrias

Fuentes: Elaborado partir de imagen satelital de google earth 2019



Img. Zona espacio público Parque las Américas vs zonas residenciales

Fuentes: Registro de Visita a terreno 2019

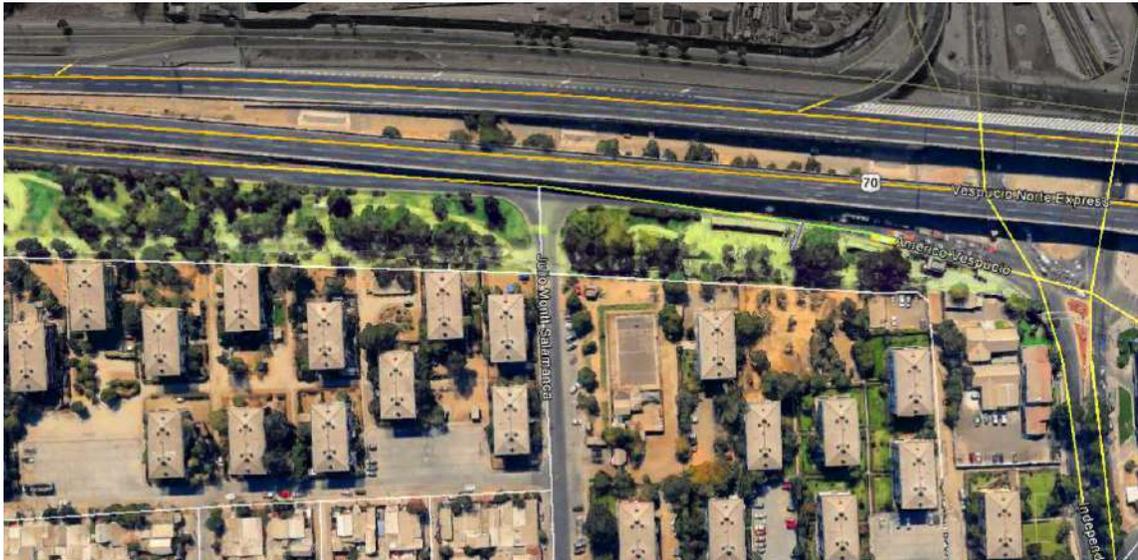


Img. Zona espacio público Parque las Américas vs zonas industriales

Fuentes: Registro de Visita a terreno 2019

Otro de los principales y relevantes parques es el Parque de las Esculturas Las Rosas por ser otro punto de sutura y límite del barrio, ubicado en el sector norte, este se extiende por todo el borde de la Autopista Vespucio Norte. Se inició como una alianza con los privados para poder otorgarle principalmente a la comuna un gran colchón verde para así enriquecer de área verde la comuna, con un proyecto

escultórico de grandes dimensiones en un lugar de libre acceso para el común de la gente al integrar en diversos tramos esculturas de madera de eucaliptos con figuras simbólicas.



Img. Vista aérea de Parque de las Esculturas frente a block de vivienda  
Fuentes: Elaborado partir de imagen satelital de google earth 2019



Img. Registro inauguración de proyecto escultórico  
Fuente: Biblioteca Municipal de Conchalí 2019



Img. Estado actual de proyecto  
Fuente: Visit a terreno 2019



Img. Registro de áreas verdes actuales  
Fuente: Biblioteca Municipal de Conchalí 2019



Img. área verde borde autopista  
Fuente: Visita terreno 2019

### *Zonas residuales*

En el barrio se hallan una gran cantidad de espacios residuales, los que se encuentran en el borde poniente, que es donde se localizan los grandes paños industriales y la autopista central. Como se observó anteriormente según el plan regulador estas zonas corresponden a áreas verdes, donde estaría ubicado el “Parque las Américas”, pero en su gran mayoría encontramos áreas en desuso y en un gran deterioro.

Estos espacios residuales se encuentran en los bandejones y en manzanas completamente inutilizables. Como en el que se encuentra en el eje de encuentro de la industria con la residencia que es la calle Barón de Juras Reales y la calle Cardenal José María Caro.





Img. Plano de zonas residuales con áreas verdes más imágenes representativas

Fuente: Elaborado a partir de visita a terreno 2019

Podemos decir que el Barrio El Cortijo en sus Borde Poniente y Norte se configuran como límites segregadores, condición otorgada en mayor medida al emplazamiento del sector industrial que niega la conectividad oriente-poniente; y dificulta el uso y cuidado de los sectores verdes en la extensión de la autopista.

Focos de deterioro se encuentran en la extensión de los ejes en donde se encuentran los paños industriales con las manzanas residenciales

Áreas verdes consolidadas aledañas a manzanas residenciales cuentan con un mayor sentido de pertenencia y mayor cuidado, sin embargo, carecen de equipamiento o diseño funcional.

### Usos de Suelo

Queda evidenciado la carencia de servicios y espacio público en el barrio EL Cortijo a baja escala, presentándose más hacia los bordes barreras como se puede observar en la Autopista Vespucio Norte, Autopista Central, al igual que el cordón industrial se ubica bordeando esta autopista, mientras que Avenida Independencia se ve caracterizada por comercio al llegar a la altura de este barrio su actividad comercial se desvanece



Img. Plano de usos de suelo

Fuente: Elaborado a partir de Memoria explicativa 2013

Al dejar evidenciado los equipamientos comerciales se observa una alta deficiencia de estas necesidades y más aún cuando se dejan expuestos servicios como por ejemplo centros de salud, centros educacionales y diversos servicios municipales, quedando este barrio desarticulado programáticamente con el resto de la comuna.

Esto se debe principalmente a que el Cortijo comenzó a formar parte de la comuna

de Conchalí después de que ya estuvo organizada y planificada ya que antiguamente pertenecía a la comuna de Quilicura, sin embargo luego de su incorporación no ha sufrido grandes cambios siendo un sector segregado por la misma comuna y que permitido su actual deterioro.

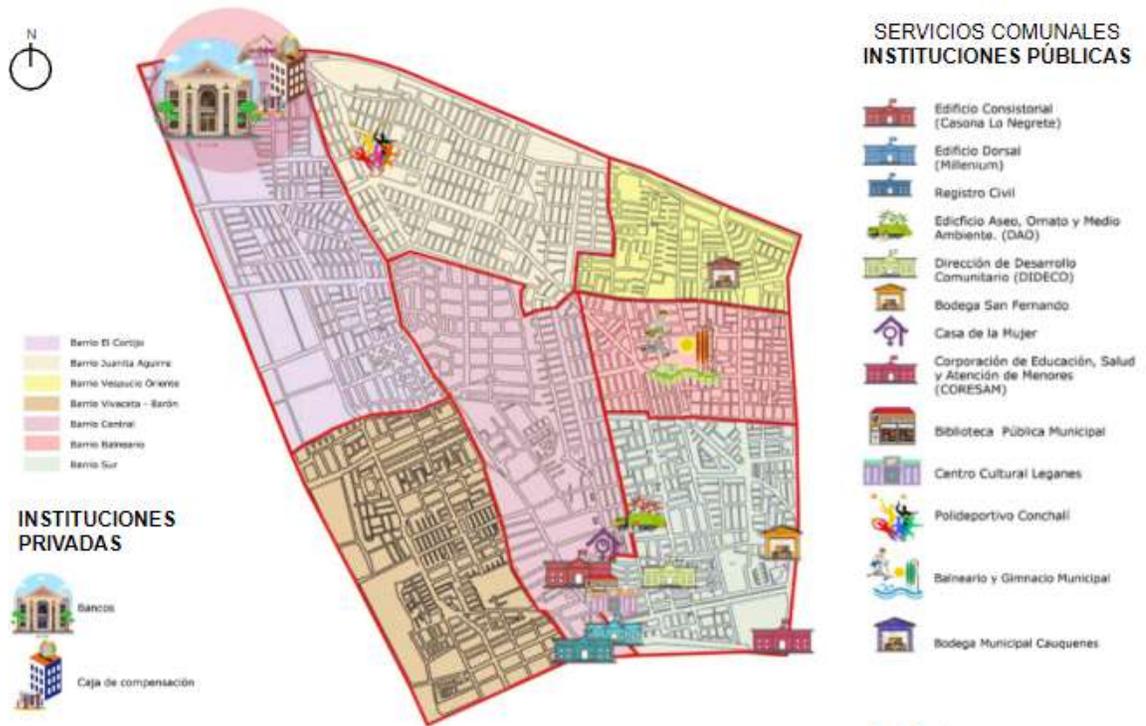


Img. Plano de servicios 1

Img. Plano de servicios 2

Fuentes: Elaborados a partir de Memoria explicativa 2013

La misma situación de carencia de servicios se observa en el primer plano en el que se encuentran los principales servicios (salud, servicios públicos, educación) podemos ver que con respecto a los servicios comunales, ninguna de las instituciones públicas se encuentra en el barrio en cuestión, sino más bien cuenta con conjunto de bancos privados que no se relacionan con su contexto.



Img. Planos Servicios Comunes públicos y privados

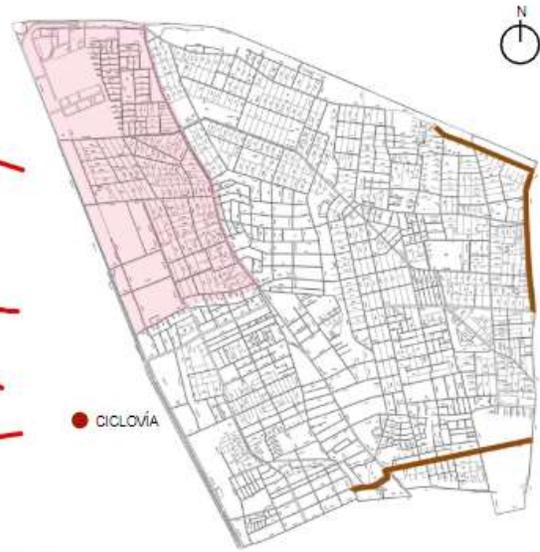
Fuente: Secplac 2018

Por otra parte, esta carencia de equipamiento se ve complementada con el análisis de sus vías de transporte en donde el barrio en cuestión no se encuentra dotado de transporte local ya que se privilegian las vías intercomunales como los son Autopistas.



Img. Plano vías de transporte público  
ciclovías

Fuente: Elaborado a partir de Memoria explicativa 2013  
Ciclovías Santiago 2019



Img. Plano vías para  
ciclovías

Fuente: Elaborado a partir de

### 3 Referencias Bibliográficas

Habitantes de la Comuna de Conchalí (2016). *Conchalí se escribe*. Santiago: 1° Edición Biblioteca Municipal de Conchalí, Ilustre Municipalidad de Conchalí.

Municipalidad de Conchalí. (2013, 4 de mayo). Aprueba Plan Regulador Comunal. *Diario oficial de la República de Chile*, cuerpo I 6-15.

Municipalidad de Conchalí. (2017). *Cuenta Pública*. Santiago: Ilustre municipalidad de Conchalí.

Municipalidad de Conchalí. En: *Portal de Transparencia*. Recuperado de <https://www.portaltransparencia.cl/PortalPdT/pdttta?codOrganismo=MU062>

Muñoz Tamayo, V. (2002). Movimiento social juvenil y eje cultural: dos contextos de reconstrucción organizativa (1976-1982/1989-2002). *Última década*, 10(17), 41-64.

Reguillo, Rossana (2000): *Emergencia de las culturas juveniles. Estrategias del desencanto*. Buenos Aires: Norma.

Rodríguez, E. (2005): «Evaluación de capacidades institucionales de la organización juvenil y los movimientos juveniles en América del Sur». Disponible en: <http://www.urbared.ungs.edu.ar>.

Secretaría Comunal de Planificación. (2018). *Atlas Comunal de Conchalí*. Santiago: Equipo Secpla, Ilustre Municipalidad de Conchalí.

Vommaro, P. A. (2013). Las relaciones entre juventudes y políticas en la América Latina contemporánea: una aproximación desde los movimientos estudiantiles.